



Herausgegeben von
Ingrid von Beyme
und Thomas Röske

ungesehen und unerhört

**Künstler reagieren auf
die Sammlung Prinzhorn**

BAND 1: BILDENDE KUNST | FILM | VIDEO

Sammlung Prinzhorn | Wunderhorn

**Anlässlich des Erscheinens unseres umfangreichen
Kompendiums laden wir Sie am 13. März 2013, 19 Uhr,
in das Foyer der Sammlung Prinzhorn ein.**

Es werden exemplarisch einige Antworten-Werke aus
unserem Sammlungsbestand vorgestellt. Im Anschluss ist
Gelegenheit zum Gespräch bei einem Glas Sekt.

Die auf zwei Bände angelegte Publikation gibt einen Überblick der
künstlerischen Reaktionen auf den Heidelberger Bestand seit Prinz-
horns Sammelaktion 1919 –1921, von Kirchner, Klee, Schlemmer, Lind-
ner, Bellmer, Baselitz, Rainer und vielen anderen. So macht das Buch
deutlich, dass die Heidelberger Sammlung eine wichtige Anregung für
die Kunst der Moderne und der Avantgarde gewesen ist – und dass
ihre Wirkung heute, in einer Zeit der zunehmenden Integration so
genannter Outsider Art, unvermindert anhält.

Es kann ab sofort bei uns bestellt werden:

**ungesehen und unerhört
Künstler reagieren auf die Sammlung Prinzhorn**

Hg. von Ingrid von Beyme und Thomas Röske
Bd. 1: Bildende Kunst | Film | Video

Heidelberg: Verlag Das Wunderhorn, 2013

304 Seiten, 377 Farbabbildungen, ISBN 978-3-884234068, 49,80 €

Der zweite Band, der Reaktionen auf die Sammlung in Literatur, Theater,
Performance und Musik aufarbeitet, wird im Laufe des Jahres erscheinen.



Sammlung Prinzhorn · Voßstraße 2 · 69115 Heidelberg
T 06221 56 44 92 · prinzhorn@uni-heidelberg.de