



# Fachtagung und Fachtreffen zum Thema Outsider Kunst

Tagung vom 5. - 6. Februar 2013

Dienstag

13.00 Uhr

**Anreise und Empfang der Teilnehmenden, Stehkafee**

15.00 Uhr

**Begrüßung und Einführung**

Dr. Sabine Baumann, Leiterin Programmbereich Bildende Kunst,  
Bundesakademie Wolfenbüttel

15.15 Uhr

**Projektvorstellung**

**Dialog von Geyso 20 atelier - galerie - sammlung**

Nina Roskamp | Dr. Gerhild Kaselow | Hans Wesker

16.00 Uhr

**Beteiligte Künstler\_innen**

Franziska Rutz, Thomas Bartels

16.30 Uhr

**Kaffeepause**

17.00 Uhr

**Kunst und Außenseiter Kunst. Die Entwicklung  
im 20./21. Jahrhundert**

**mit anschließenden Fragen und Gespräch**

Dr. Thomas Röske, Leiter der Sammlung Prinzhorn, Heidelberg

18.30 Uhr

**Abendessen**

19.30 Uhr

**Rechtliche Fragen zu einem Sammlungsaufbau in**

**Ateliers** Bertold Schmidt-Thomé, dtb Rechtsanwälte, Berlin

Mittwoch

9.00 Uhr

**Diskussionsforen zu drei Themenkomplexen:**

**→ Fragen, Problematiken und Weiterentwicklungen  
der Ateliers**

Impulsreferat: Nina Roskamp, Leiterin Geyso 20, atelier-galerie-  
sammlung | Moderation: Nina Pfannenstiel, Leiterin Kunstwerk-  
statt Mosaik, Berlin

**→ Sammlung: Fragen und Perspektiven**

Impulsreferat: Dr. Turhan Demirel, Wuppertal | Moderation:  
Marlies Bulmahn, Braunschweig

**→ Outsider-Kunst und der Kunstmarkt**

Impulsreferat: Lisa Inckmann, Leiterin Kunsthaus Kannen,  
Münster | Moderation: Dr. Anne Mueller von der Haegen, Kunst-  
historikerin, Braunschweig

10.30 Uhr

**Pause**

11.00 Uhr

**Plenum mit den Moderatoren\_innen aus den Diskussi-  
onsforen. Ergebnisse aus den Diskussionsforen und  
Fazit der Tagung. Ausblick** Moderation: Dr. Sabine Baumann

12.00 Uhr

**Imbiss**

12.45 Uhr

**gemeinsame Abfahrt nach Braunschweig**

13.15 Uhr

**Besuch in der Galerie und dem Atelier Geyso 20 der  
Lebenshilfe Braunschweig**

14.30 Uhr

**Ende der Tagung**

Die Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel wird institutionell gefördert durch das Land Niedersachsen (Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur) sowie über Projektförderung durch den Bund (Bundesministerium für Bildung und Forschung).

ba • wolfenbüttel

**Outsider Kunst  
Fachtagung und  
Fachtreffen  
5. - 6. Februar 2013**

**Bildende Kunst**

Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel

»Ich bin auf dem Mond, wie andere auf dem Balkon sind.« Antonin Artaud Outsider Künstler bewegen sich in einer Art Randposition - jenseits des gängigen Kunstbetriebs und jenseits von Normen und Zwängen. Sie arbeiten künstlerisch in einem Freiraum unabhängig von Vorbildern der Kunstgeschichte oder den aktuellen zeitgenössischen Strömungen und entwickeln dabei eine eigene Bild- und Formensprache mit einer starken bildnerischen Kraft. Seit zwei Jahren zeigt die Kunstwelt ein erwachendes Interesse an Outsider Kunst, nachdem diese seit den 1970er Jahren im öffentlichen Fokus eine marginale Rolle gespielt hat. Was bedeuten diese Veränderungen sowohl für die Outsider wie »Insider« Kunst? Welche Qualitätsmaßstäbe gelten für die Outsiderkunst und wer legt diese fest? Kann Outsiderkunst ohne deren Kontext und Entstehungsgeschichte betrachtet werden, wie es einige fordern? Diesen und anderen Fragestellungen nachzugehen sowie den aktuellen Diskurs zum Verhältnis von Outsider und Insider Kunst öffentlich weiter zu führen, sind Ziele der Fachtagung. Sie soll zudem ein Ort sein, an dem sich Akteure aus dem Kunstbetrieb und Vertreter der verschiedenen Initiativen, Kunstateliers und Einrichtungen fachlich austauschen.



## Teilnahmebedingungen

**Teilnahmegebühr** 69 Euro (einschließlich Mittags- und Abendmahlzeiten sowie Pausenkaffee/Tee). Für Studierende und Arbeitslose auf Antrag Ermäßigung der Teilnahmegebühr auf 55 Euro. Eine Reduzierung des Kostenbeitrags bei zeitweiliger Teilnahme ist nicht möglich.

**Übernachtung** Einzelzimmer (WC, Du) und Frühstück bei Unterbringung im Gästehaus der Akademie: 46,50 Euro. Wenn alle Betten im Gästehaus belegt sind, übersendet die Akademie eine Liste von Hotels, bei denen Zimmer durch die Teilnehmenden direkt gebucht werden können.

**Anmeldung** Schriftlich per Post, Fax, Mail oder Internet baldmöglichst an die Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel | Tagungssekretariat | Postfach 1140 | 38281 Wolfenbüttel. Sie bekommen eine Teilnahmebestätigung mit Anreisehinweisen. **Überweisungen** der Teilnahmegebühr erbitten wir nach der Teilnahmebestätigung auf das Konto: 9 104 910 bei der NORD/LB Wolfenbüttel BLZ: 250 500 00 unter Angabe de Tagungsnummer: bk- 6/13. Sagen Sie nach Zusage der Akademie ab, erhebt die Akademie eine Bearbeitungsgebühr von 10 Euro. Erreicht uns Ihre Abmeldung später als bis zum 29. Januar 2013, wird eine Ausfallgebühr in Höhe von 50% der gebuchten Leistungen erhoben. Bei Fernbleiben ohne Absage und bei Absage am Anreisetag werden die Kosten für die gesamte gebuchte Leistung fällig.

**Tagungsleitung** Dr. Sabine Baumann | Fon: +49 (0) 5331-808-434  
Mail: sabine.baumann@bundesakademie.de

**Tagungssekretariat & Anmeldung** Sabine Oehlmann | Fon: +49 (0) 5331-808-415 | Mail: sabine.oehlmann@bundesakademie.de

**Bahnfahrt** bis Bahnhof Wolfenbüttel (empfohlen). Oder bis Braunschweig Hbf und weiter mit Buslinie 420 bis Wolfenbüttel Kornmarkt. Das Gästehaus der Akademie ist von beiden Ankunftsstellen in 9 Minuten Fußweg zu erreichen. Die Tagung findet im Gästehaus der Akademie statt. Adresse: Rosenwall 17 | 38300 Wolfenbüttel | Fon: +49 (0) 5331-808-455 | Fax: +49 (0) 5331-808-458. Für Notebook-Besitzer: Im Gästehaus ist ein Hotspot für WLAN eingerichtet.

### Tagungsleitung und Moderation

Dr. Sabine Baumann, Leiterin des Programmbereichs Bildende Kunst an der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel